

جيشه يحقق نصراً مؤزراً وما كاد ينتهي من تلقي البركات حتى كان
النسر ذو الرأسين يخفق فوق أعلى برج في قازان .

كان الجيش قد احتل الحصن ، ومضى القيصر محروسا نحو مسرح
الجزرة حيث باع كل تترى حياته لقاء حياتين من الروس . وكانت المعركة
قد انتهت بنصر كان أشد تنفيذات الإعدام رعبا . وفتح الروس طريقهم من
شارع الى شارع وهم يقاتلون بينما الجثث يتكدس بعضها فوق بعض
في وسط الطرقات . وأمام كل باب وفي كل ممر من ممرات البيوت كان
يدور قتال يائس ، وصليل السيوف والزمجرة والصراخ والزئير كانت
وراء هذه الضجة المخيفة التي انتشرت في كل مكان . ولم يكن القيصر
والامراء على علم كامل بما يفعله جنودهم هنا وهناك ولكنهم سمحوا
لانفسهم بالافتراض بأن الجيش كان يتقدم في كل مكان ولم يكن هذا
الافتراض في بعض الاحيان مبنياً على اساس .وعندما وصل الموسكوفيون
الى السوق حيث كانت توجد كميات كبيرة من الاشياء من الفضة
والاحجار الثمينة والفراء والحريز كف الجنود عن احراق بيوت التتر
وتوقفوا عن المذبحة ولم يعودوا يهتمون إلا بالنهب والسلب ، وقد اعطى
هذا التوقف للعدو فرصة لم الصف حتى بدا للحظة ان مصر المعركة
في ذلك اليوم امرا مشكوكا فيه .

ولكن الروس كانوا كثيري العدد جدا ، اما الناهبون فقد اصابوا
بذعر شديد ولاذوا بالفرار يتبعهم العدو ، واما الجسم الرئيسي من
الجيش فقد بقي بعيدا عن الانهيار . وانتهت مذبحه التتر ، واصبحت
الزوجات ارامل والاطفال ايتاما لانهم لم يكونوا يوفرون سوى النساء
والاطفال الذين بيع معظمهم في اسواق العبيد . وفيما بعد الظهر من
اليوم الثاني من تشرين الاول اكتوبر كان النصر كاملا وشكر ايفان
جنوده وطلب ان يحفظوا عليهم ما كسبه كل منهم الا الجواهر الملكية
لامراء قازان التي ينبغي ردها اليه والى بيته .