

حَنْدُقُوقِي لِبْنَت .

لواحقها

- 1- الإِلْحَاقُ فِي عَلْقَى وَيُصَى مَعَ حَبْنَد طَى مَعَ كُفْرَى قُلْ حُمَاسِيَانِ
- 2- وَالْخُلْفُ فِي تَسْرَى وَأَرْطَى ثُمَّ ذُفْ رَى مِثْلَ مَنْعِ جَاءَنَا الطَّرْفَانِ
- 3- وَيَكُونُ لِلتَّكْسِيرِ نَحْوَ قَبْعَثْرَى إِذْ لَا سُدَّاسِيَّ أُصِيلَ وَرَانَ

وتكون الألف للإلحاق ، وقد قلنا : الفرق بين كونها للإلحاق وكونها للتأنيث ، فإذا كانت للتأنيث لم يدخلها التنوين لأنها ممنوعة من الصرف وإذا كانت للإلحاق دخلها التنوين وصُرفت . وذلك مثل علقى اسم نبات وذقري . والعلقى اسم نبت ، والذقري موضع خلف أذن البعير يعرق . وهذه رابعة في الترتيب . وقد تكون ألف الإلحاق خامسة مثل حَبْنَطَى وهو الرجل الغليظ القصير . وكذلك كُفْرَى وهو وعاء الطَّلَع الذي يُؤْبَرُ أو يُلْقَحُ به النخل ، وَيُصَى : مُوَلَّعٌ بِالْأَكْلِ وَحَدَه .

وأما تَتْرَى وَأَرْطَى فقد حدث فيهما خلاف فقد تكون الألف للتأنيث وقد تكون للإلحاق ، وَأَرْطَى شَجَرٌ يَنْبِتُ فِي الرَّمْلِ . وتترى أصلها وتَرَى من المواترة وهي المتابعة ومعنى « جَاءَنَا الطَّرْفَانِ »⁽¹⁾ أي قد تصرف وقد تمنع من الصرف . وقد تكون الألف للتكثير مثل قَبْعَثْرَى وهو العَظِيمُ الشَّدِيدُ والألف ليست للتأنيث أو الإلحاق ، وإنما هي لمجرد تَكْثِيرِ البِنْيَةِ ، لأن الألف في السداسي لا يكون أصلياً كما قال الناظم .

أوزان المددودة

- 1- وَأَهْمَزُ فِي طَرْفٍ تَلَا أَلْفَاً أَتَى أَصْلًا كَقُرَاءٍ ، وَذَا طَرْفَانِ
 - 2- وَعَنْ أَصْلِ هَا⁽²⁾ وَالْيَاوَوِ أَوْ مَبْدَلُ مَاءٍ رِذَاءٍ فِي كِسَاءِ الْبَيَانِ
 - 3- أَسْمَاءُ فِي عِلْمِ الْإِنَاثِ مُوَجَّهَةٌ وَكَذَلِكَ لِلتَّأْنِيثِ فِي أَوْزَانِ
- المددود كل اسم ينتهي بهمزة تتلو ألفاً زائدة . وَقَدْ تَكُونُ هَمْزَةُ الْمَدْدُودِ أَصْلًا كَمَا فِي قُرَاءٍ بِضَمِّ الْقَافِ لِلنَّاسِكِ وَبِفَتْحِهَا لِكَثِيرِ الْقِرَاءَةِ صِيغَةً مَبَالِغَةً .

وقد تكون همزة المددود منقلبة عن أصل قد يكون هذا الأصل هاء كما في كلمة ماء

(1) الطرف الأول ألف التأنيث والثاني ألف الإلحاق .

(2) في (خ) هَا بِكسر الواو ، والهاوي هو الألف كما قلنا ، وفي (ط) هكذا (وعن أصل ها والياً وواو) فالواو بعد (ها) حرف عطف وليست وار (هاوي) . والصواب ما في (ط) ؛ لأن الأصل قد يكون هاء كما في كلمة (ماء) وسنرى ذلك في الشرح .