

- دون أن يجروا على لمسها)
- بابلو : هذه الأشياء من والدتي؟ هل أمسكتها بيديها؟
- أنخلينا : هي أشياء قديمة لا قيمة لها. لكنها كانت تحبها كثيراً.
- بابلو : أي شيء هذا؟
- أنخلينا : علبتها الموسيقية، لا تحتاج إلا أن تضغط هنا (تطلق العلبة الموسيقية صوتاً بلورياً طفولياً. يأخذها بابلو بين يديه وينظر إليها مذهولاً وهو يستمع)
- بابلو : أكانت أمي تسمع هذه الموسيقى؟
- مارغا : حين كانت تشعر بالوحدة وهي تقرأ... وحين كانت تدخل لإيقاظك.
- بابلو : لكن هذا معجزة يا مارغا! ذلك كأني أسمعها هي نفسها... كأني أراها أول مرة جالسة تفكر وكتابتها بيدها... (يضع باحترام عميق علبة الموسيقى التي ظلت تطلق نغمها على المنضدة حتى حكّت ربطة الحبل) وهذا الشيء الآخر.
- أنخلينا : شيء بسيط. لعبة يابانية من ذلك العصر يلمس لولب تتطلق من العلبة الكبرى علبة أخرى أصغر، ثم أخرى أصغر من الثانية وهكذا... إنها لعبة حمقاء لم أفهمها أبداً.
- مارغا : مؤكد أنها اشترتها لك.