

يملاً الفراغ الموجود. وعلى سبيل المثال، فإن من كان عالماً بمقولة جنس «الرصف»، ووجد «التسهيم» الذي هو آخر نوع فإنه يملأ ما بينهما بالاستدلال بالغياب، ومثل هذا يقال في النصوص ذات البنية النمطية مثل الأغراض الشعرية العربية القديمة.

من كل ما تقدم يتبين أن المنهجية التي وظفها البلاغيون المغاربة ما زالت حية ترزق وتستثمر في ميادين مختلفة مثل الإعلاميات والدراسات اللسانية ودراسة تحليل الخطاب . . لأن بعض عناصرها إنسانية و«كونية».