

ومنه ما ورد بالحكاية رقم (٥٥):

ربما كان الهلاك في الكبر

وهكذا رقم (٨١) قوله:

إن الشدائد لا تبقى على الشمم

وقوله في الحكاية رقم (١٥٠):

إنما الحيلة في ترك الحيل

وقوله في ختام الحكاية رقم (١٤٣):

والمرء قد يقتل من ما منه وقد يصاب المرء من ميمنه

وقد استرشد الشاعر في بضع منظومات شعرية من حكاياته، مفردات لغوية من القرآن الكريم، والحديث النبوي، إذ لجأ إلى أسلوب «التضمين» غير مرة وهو يصوغ حكاياته، وقد أورد التضمين في الحكايات أرقام (٣، ١٠، ٢٠، ٦٨، ١١٣، ١١٥، ١٤٣، ١٤٧، ١٩٧).

وأنتم ياسامعي فانتبهوا لا تكروهوا شيئا عسى أن تكروهوا

ومنه قوله في الحكاية رقم (٢٠):

وفي ذلك إشارة إلى قوله عز وجل:

﴿.. وعسى أن تكروهوا شيئا وهو خير لكم وعسى أن تحبوا شيئا وهو شرُّ

لكم، والله يعلم وأنتم تعلمون﴾ [سورة البقرة: الآية ٢١٦]