

وجلباها السابغ كقطعة من الليل ، لبثت حيث هي جامدة لا تحسن من أمرها إلا تنهد الاستسلام ، وفي مآقيا تتحير الدموع . كان ذلك المشهد يتخايل أمام عينيه وقد جمحت السيارة جمحة أفقدتها الاتزان ، فشد « مدبولي » قبضته على عجلة القيادة ، وهو يفيق من غفوته ، نائياً بالسيارة عن مخاطر الطريق ، وقد ثارت ثائرتة ، فانبعث يسب ويلعن ، وما تمالك وهو في قمة غضبه إلا أن يبصق بملء فيه ، بصقة عريضة ، ينعي على الطريق اختلاله .

وسرعان ما ألجم سيارته يحد من سرعتها ، فإلبث أن تهادت مجهدة تتعثر خطاها بتموجات الطريق ، ما تلفظها فجوة حتى تلتقاها أخرى ، وكأن الطريق يستبين له ، وجه عكر تفشت في نواحيه الغضون والتجاعيد .

حقاً إن الطريق ليفتقر إلى يد حاسمة تتولاه وتحد من اضطرابه وفوضاه . إنه وهو على حاله هذه ، يشكل على لقمة العيش ، ولا ريب ، الخطر كل الخطر .

ما أحوج « مدبولي » إلى سبيل هين ميسور ، يتلقى سيارته ودیعة غالية يصونها ويحرص عليها ، ضامناً له الرزق في سماحة وأمان . لقد اعتاد « مدبولي » أن يصاحب « الطريق العريض »