

بالأقواس يتبدل بحوامل شمعانات من الحديد والكسولات .  
المائدة الذهبية تتحول الى مائدة خشبية ، ويتحول العرش الى  
مقعد خشبي . والديكور في عمومه يعود الى حالته كحانة من  
المرجة الدنيا ) .

هيه ! هيه ! هو ! زوجتى .. يا زوجتى !

الزوجة : ( تدخل مهرولة ) ماذا تريد يا سيدى  
وسنيورى ؟

صاحب الحانة : أى سيد .. آه .. سيد .. وكيف أستطيع  
أن أثبت لك ذلك . ولكى نبدأ اسجى كلمة  
سنيور وقولى مولاي !

الزوجة : نعم ، أى شيطان أعطاك هذه القوة ؟

صاحب الحانة : ( يشير الى ديكور المكان ) ألا يظهر كل هذا  
شيئا ؟

الزوجة : هذا ، هذا ، هذا قصرنا .

صاحب الحانة : كفى أحلاما يا صاحبة الحانة ! كفى أحلاما ،  
الأحلام تكلف غالبا .. جدا .

( ينادى ) ماريتورن ! ماريتورن ! ماريتورن !

( تدخل الفتاة وهي ترتدى ثيابا ملوثة  
مهلهلة وقد وضعت قناع الدمامة )