Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ومن أهم معابد منف، كان هناك معبد صغير ملحق بمعبد الإله رع، ويرجع بناؤه إلى عام ٢٢٨٠ ق.م. (الأسرة السادسة) وكان مخصصا لعلاج المرضى الذين يعانون من بعض الأمراض النفسية والعصبية، وذلك عن طريق استخدام فرق تعزف بعض الأنغام الموسيقية الهادئة، مع الاستعانة ببعض الأعشاب المهدئة للأعصاب.

كذلك اشتهر فى مصر العليا معبد كبير للعلاج الطبى والاستشفاء هو معبد أبيدوس، حيث كان الكهنة يعالجون من يلتمس عندهم الشفاء بالصلاة المرتلة على أنغام الموسيقى من دفوف وصاجات وأراغيل ونايات وغيرها لإرضاء الآلهة، فإذا هى تسبغ نعمة الشفاء على المرضى، ولذلك فقد خصص هذا المعبد فرقة موسيقية للمعبد والمستشفى التابع له، مكونة من كهنة وكاهنات ينشدون ويغنون، بالإضافة إلى بعض الراقصات اللاتى كن يتمايلن على أنغام الموسيقى، ويقوم المرضى بمحاكاتهم فى حركاتهم، كل حسب استطاعته، فى حين كان المرضى المقعدون تعزف الموسيقى بجانب أسرتهم كل حسب نوع مرضه، وبأنغام خاصة.

وقد نقل اليهود الكثير من أناشيد أخناتون الدينية، وخاصة فى مزامير النبى داود التى كانوا يرتلونها، فتفعل المعجزات، وتخفف من آلالام المرضى، فقد كانت هناك فرق خاصة من المنشدين على القيثارة، يزورون المرضى فى منازلهم ويرتلون هذه المزامير.. وتذكر التوراة أن النبى داود كان يعزف على القيثارة وهو يرتل مزاميره التى تحوى ابتهالات إلى الله الخالق لكى يخفف من آلام الملك شاءول.