

ويستكمل ابن النجار الأعمال التي أجريت للمسجد النبوي في عهد الخليفة المهدي فيقول : ثم خفض المقصورة وكانت مرتفعة قدر ذراعين عن أرض المسجد ، فوضعها على الأرض ، على حالها اليوم (أى القرن السابع الهجري) . وسد على آل عمر خوختهم التي في دار حفصة حتى كثر الكلام فيها ثم صالحهم على أن يخفض المقصورة ، وزاد في المسجد لتلك الخوذة ثلاث درجات . وحفرت الخوذة حتى صارت تحت أرض المقصورة ، وجعل عليها في جدار القبلة شبك حديد فهو عليها ^(١) .

ويقول ابن زبالة ^(٢) انه قد فرغ من بنيان المسجد سنة خمس وستين ومائة . ويضيف ابن النجار ^(٣) فيقول : وكتب على أثر الكتابة التي كتبها عمر بن عبد العزيز في صحن المسجد النص الآتي :

بسم الله الرحمن الرحيم . أمر عبد الله المهدي أمير المؤمنين أكرمه الله وأعز نصره بالزيادة في مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم ، وأحكام عمله ابتغاء وجه الله عز وجل ، والدار الآخرة أحسن الله ثوابه بأحسن الثواب والتوسعة لمن صلى فيه من أهله وأبنائه من جميع المسلمين فأعظم الله أجر أمير المؤمنين فيما نوى من حسنة في ذلك وأحسن ثوابه ^(٤)

ثم كتب أم القرآن كلها :

﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ . الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ . مَلِكُ يَوْمِ الدِّينِ . إِلَهِكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ . أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ . صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ﴾ .

ثم كتب بعدها : ﴿ إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مِنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ

(١) ابن النجار ص ١٠٤ .

(٢) تحقيق النصرة ص ١٠٤ .

(٣) ابن النجار ص ١٠٤ .

(٤) عمدة الأخبار ص ١١٨ .