

محترقين بصاروخ دبابة أو ممزقين بقذيفة
أو مصابين بشظايا
وستقطع أيديكم ، وتمزق أعضاؤكم الداخلية
لا تخافوا الآن .

ولا تخافوا لدى قدومها
إذ أنكم ستموتون في الحرب القادمة
فجأة ، وشيئاً فشيئاً ودفعة واحدة وخلال زمن طويل
إذ أن الموت سيأخذكم بحرب أو بدون حرب
في الموعد الذي يختاره»^(١) .

لا موضوع لجمالية الشعر وغايته التربوية أو الأخلاقية
الانسانية في هذه الأبيات ، إن القصيدة مبنية على تجسيد
الكوارث واستبصار رؤية الخراب من مواقع شعور مهزوم
بالشكوك والخوف من حال معاش . إننا لا نستطيع أن نجاري
الشاعر في هذا الخطاب الموجه إلى الطفولة ، لأنه من غير
الممكن أن مخاطب الأطفال بمثل هذه المشاعر مهما كانت

١٠- عن معارف الصهيونية بتاريخ ١٠ / ١٢ / ١٩٧٦ . قصيدة لإيتان إيتان
بعنوان أولاد ، ترجمة توفيق الصراف .