

والعروض الثانية حداء ، ووزنها (فَعَلَن) (١٤) ، ولها ضربان :

فضربها الأول مثلها (١٥) ، وبيته :

دِمْنُ عَفَتْ وَمَحَامَعَارِفَهَا هَطْلٌ أَجَشُّ وِبَارِحُ تَرِبٌ (١٦)

تقطيعه :

دمن عفت	ومحا معا	رفها	هطلن أجش	شوبارحن	تربو
متفاعلن	متفاعلن	فعلن	متفاعلن	متفاعلن	فعلن
[سالم]	سالم	أخذ	سالم	سالم	أخذ [(١٧)]

والضرب الثاني أخذ مضمراً ، ووزنه (فَعَلَن) (١٨) (١٩) ، وبيته :

وَلَأَنْتَ أَشْجَعُ مِنْ أَسَامَةَ إِذْ دُعِيَتْ نَزَالٍ وَلُجَّ فِي الذُّعْرِ (٢٠)

(١٤) أصلها : (متفا) .

(١٥) أي أخذ .

(١٦) (الوافي ٨٦) (الإقناع ٢٩) (المعيار ٤٧) (الإرشاد ٥٠ - ٧١ - ٨٠) (القسطنطين ١٤٠) (المفتاح ٥٣٩) رواية : لمن الديار عفا مراتبها . . ، وروايته : لمن الديار عفا معالمها في (العقد ٤٨٢ / ٥) و (الفصول والغايات ١ / ١٣٣) و (مجموع المتون ٢٩٨) .

(١٧) زيادة في (ب) .

(١٨) أصلها : (متفا) .

(١٩) في (ف) : (متفاعلن متفاعلن فَعَلَن) .

(٢٠) ديوان زهير بن أبي سلمى ٨٩ ، وروايته : ولتعم حشو الدرع أنت إذا . . (وكذلك رواية العمدة ١ / ٩٩) و (اللسان مادة نزل) و (الحجاسة البصرية ١ / ١٤١) (الوافي ٨٧) (العقد ٤٨٢ / ٥) (الإقناع ٣٠) (المعيار ٤٧) (الفصول والغايات ١ / ١٣٣) (الإرشاد ٥٠) (المفتاح ٥٣٩) (مجموع المتون ٢٩٨) (ديوان أوس بن حجر ١٣٩) إذ ينسب إلى أوس كما ينسب إلى المسيب بن علس أيضاً