

وفي ضوء ذلك يتضح موقف النحاة العرب من الصلة بين الفصحى واللهجات في الآتي :

أولاً : أن عدم التفريق أصلاً بين العربية الفصحى ولهجاتها أمر لا يتفق مع طبيعة اللغات والمستوى الاجتماعي لاستعمالها ، وهو لم يتفق مع واقع الأمر في اللغة العربية طوال عصر الاستشهاد ، فقد وجه النحاة نظرهم إلى اللغة من زاوية الفصحى فقط ، فأهملوا بذلك الواقع الاجتماعي للغة ، وظل ما لدينا عن اللهجات قاصراً عن إعطاء صورة كاملة مفيدة عن استعمالها وتطورها حتى اليوم .

ثانياً : أن اعتبار الفصحى تشمل لغات القبائل المتعددة التي وثقوها ثم جمع مادتها ودراستها بهذا الاعتبار قد أدى إلى الخلط والاضطراب في تلك الدراسة ، من بناء القواعد على ظواهر لهجية ، ومن اختلاف الآراء حول المسائل اعتماداً على ما ورد من بعض القبائل ، ومن وجود آراء واختلافات لا تتفق مع الفصحى في نصوصها الموثقة كالقرآن والحديث والشعر ، والاطلاع على أحد المطولات النحوية - كالأشمونى مثلاً - يدل على ذلك المعنى ويؤيده ،

وفي فهمي أن جهودنا الآن ينبغي أن تتجه إلى أمرين يتكاملان معاً ، أولهما : في المادة اللغوية التي نص في كتب النحو على أنها منسوبة إلى إحدى اللهجات ، والنظر فيها في ضوء النصوص الموثقة عن عصر الاستشهاد لمعرفة مدى استخدامها في الفصحى ، فيثبت منها ما يمثلته ، وشاع استعماله فيها ، باعتباره عنصراً من عناصرها ، ويثقف فيها لا يثبت له ذلك ويترتب على ذلك تصفية الآراء والخلافات التي بليت عليها ، فأدت إلى صعوبة النحو العربي واضطراب مسأله .