

يرى بعض النحاة في تثنية الممدود ما يأتي :

١ — ما كانت همزته أصلية بقيت على حالها ، فنقول في : قراء ، ووضاء — قراءان ، ووضاءان .

ورأى بعضهم أنه يصح أن يقال : قراوان ، ووضاوان ؛ تشبيها لهمزتها بهمزة كساء ، ورداء — من حيث أن كلا منهما لام الكلمة ، فهي أصل غير زائدة .

٢ — ما كانت همزته مبدلة من أصل تبقى همزته بدون قلب ؛ فنقول في : كساء ورداء — كساءان ، ورداءان . ويجوز القلب فنقول : كساوان ورداوان^(١) ، تشبيها لها بهمزة حرباء في أن كلا منهما منقلبة عن أصل .

٣ — ما كانت همزته زائدة للإلحاق تبقى همزته على حالها ، فنقول في : علباء ، وحرباء — علباءان ، وحرباءان . ويجوز القلب فنقول : علباوان ، وحرباوان ، تشبيها لها بهمزة التانيث في أن كلا منهما زائدة .

٤ — ما كانت همزته زائدة للتانيث تقلب واوا أبداً ، فنقول في : صحراء ، وحمرأ ، وعشواء — صحراوان ، وحمرأوان ، وعشواوان^(٢) .

(١) وحكى اللكسائي عن العرب كساوان ورداوان بالياء ، فصار فيه ثلاث لغات . وأجاز ذلك في باب حراء ، فقال : حراوان بالواو ، وحراءان بالهمزة ، وحرايان بالياء .

(٢) يرى السيرافي أنه إذا كان قبل الألف واو — وجب تصحيح الهمزة عند التثنية ؛ فلا يصح أن يثنى مثل عشواء — في رأيه — إلا على : عشواوين .