

والدَّهْدَاءُ<sup>(1)</sup> حاشية الأبل وصغارها، وأنشد:

قد رويت الا دهيدھينا قليصات وأبيكرينا

والقرب الحثحات<sup>(2)</sup> الشديد وكذلك القسقاس<sup>(3)</sup>، والصلصال<sup>(4)</sup>  
المصلصل والبرنساء<sup>(5)</sup> والبرناساء الناس، يقال: ما أدري أي البرناساء هو  
والقرطاس<sup>(6)</sup> لغة في القرطاس، والقرناس<sup>(7)</sup> شبه الأنف يتقدم من الجبل،  
والحبركي<sup>(8)</sup> الطويل الظهر القصير الساق.

والجلعبي<sup>(9)</sup> الشديد من كل شيء، يقال: رجل جلعي وامرأة جلعباءة

(1) والدهداء أيضاً الناس يمد ويقصر.

(الجمهرة 3/480، واللسان 17/383).

(2) الجمهرة 1/131، واللسان 2/435.

(3) والقسقاس شدة الجوع والبرد، قال الشاعر:

أنا به القسقاس يرعش خابطاً وللليل أسجاف على اليد تسبل

وقرب قسقاس بعيد المطلب

(الجمهرة 1/151، واللسان 8/56).

(4) الصلصال الحمار الوحشي الحاد الصوت، ويقال صلصال وصلاصل ومصلصل  
وصلصل وصلصل.

(الجمهرة 3/4، واللسان 13/405).

(5) قال ابن دريد: البرنساء بمعنى الناس معرب لأن البر بالنبطية ابن ونسا انسان.

(الجمهرة 1/255، 3/465، واللسان 7/424).

وهي كذلك أعجمية عند كراع.

(تنقيح الألباب 294).

(6) الجمهرة 2/295، واللسان 8/54.

(7) يقال قرناس وقرناس.

(الجمهرة 3/338، 386، واللسان 8/56).

(8) أصل بنائه الحبركة.

(الجمهرة 3/300، 397، واللسان 12/390).

(9) اللسان 1/266.