

الفصل الرابع

اتجاهات قراءة القصص والانقرائية

ل الدول العربية أكثر من أى وقت مضى لتوفير القدر الكافى والمناسب لة الطفل ، ويحتل الكتاب مكانا متميزا بالنسبة لثقافة الطفل . فهو يشكل من ركائز المعرفة رغم منافسة وسائل الإعلام له ، وهو يقدم المعارف والثابتة التى يستطيع المرء الرجوع إليها وقتما شاء ، كما يستطيع التحكم قت والجهد الذى يحدده للكتاب ، مما يمنحه القدرة على التركيز ادة والتفكير والتأمل ، بالإضافة إلى دوره فى تنمية الثروة اللغوية ، وإثارة ، إلى جانب إمكان الاستفادة منه فى أى مكان وزمان (كافية رمضان : ١٠٦) .

تل القراءة وتنمية ميولها لدى الأطفال مطلبا تربويا وثقافيا ؛ نظرا لما يتسم اليوم من انفجار معرفى سريع ومتغير لم يعد التعليم الرسمى كافيا نه . ومن ثم فقد صارت التربية الذاتية والتثقيف توجيهات أساسية تمكن من استمرارهم فى تثقيف وتعليم أنفسهم . وتنمية ميول القراءة ومهارتها . مقومات توجه الشخصية نحو التثقيف الذاتى (كافية رمضان ، وفيو لا ، ٢٩ : ٣٤٦) .

كز الأهداف التعليمية على توجيه الأطفال إلى القراءة حتى تنشأ بين منذ حداثتهم وبين القصص والكتب صلة دائمة سعيدة . وليست مهمة المعلمين مقصورة على تعليم الأطفال كيف يقرءون ، بل الأعم من ذلك بهم إلى القراءة .

هذه الدراسة جائزة البحوث الممتازة لجامعة عين شمس لسنة ١٩٨٨ .