

في دخول «قد» على الماضي الواقع حالاً إما ظاهرة أو مقدّرة^(١) ، كما اختار رأي الأخص أن «إذا» الفجائية حرف^(٢) .
وتتردد أسماء بعض أعلام المدرسة البصرية كأبي عمرو الجرمي ، وأبي عثمان المازني والزجاج حيث يعرض آراءهم ويقف منها مؤيداً أو معارضاً .

ومما أخذ فيه برأي الكوفيين

- (١) انكارهم أن التفسيرية^(٣) .
- (٢) وقوع «أن» شرطية ، مثل «إن» بالكسر^(٤) .
- (٣) وافق الكوفيين في قولهم بعدم وجوب كون «أم» المنقطعة بمعنى بل والهمزة جميعاً^(٥) .
- (٤) ذهب مذهب الكوفيين في عدم وجوب دخول «قد» على الماضي الواقع حالاً ظاهرة أو مقدّرة لكثرة وقوع الجملة حالاً

-
- (١) مغني اللبيب ١/١٨٨ .
 - (٢) مغني اللبيب ١/٩٢ .
 - (٣) مغني اللبيب ١/٢٩ .
 - (٤) مغني اللبيب ١/٣٤ .
 - (٥) مغني اللبيب ١/٤٥ .