

فمن ذلك ما تعلل به الفراء لاستخدامهم ( سَلَّ ) بدلاً من ( اسأل ) ، فقد حذفوا الهمزة لأنها كثيرة الدوران في الكلام ، كما قالوا : كَلُّ وَخَذُ فلم يهمزوا في الأمر . وبعض العرب يهمز في الأمر ، ولكنهم همزوا في النهي فيقولون : لاتسأل ، ولا تأكل ، ولا تأخذ (٣٠) .

وتعلل يعلى أيضا لبعض التغيرات التي تحدث في عدد من الصيغ الصرفية بالاستخفاف فيقول معللا لحذف الهمزة من هذه الصيغ « فاعَلْتُ وفَعَلْتُ وأفَعَلْتُ ، كله يجيء بالضم في الاستقبال ، فيقولون : أفَعَلْ ويُفَعِلْ فيحذفون الهمز استقلا ، وربما جاءوا بالأصل كقول الشاعر :

« وصاليات كَكَمَا يُؤْتَفِينِ » (٣١)

فالأصل في ( يُفَعِلْ ) : يُؤفَعِلْ ، مثل : أكرمَ يُؤكِّرمُ ، أخرج : يُؤخْرِجُ ، أضحك : يُؤضحك . ولكن حذفت الهمزة من كل ذلك تخفيفا .

ويتعلل ثعلب بالاستخفاف كذلك لحذف ( واو ) يعد ، ويزن ، يقول : « وعد يعد ، ووزن يزن . كان يوزن ويوعد ، فلم يجتمع الواو مع الكسرة والياء ، ثم بنوا الفعل على هذا فقالوا : يزن ، ووجل يوجل ثبت الواو لأن بعدها فتحة . فلم يجتمع ما يستثقل » (٣٢) فاستثقال (واو) يوعد أو يوزن ليس مطلقا ، بل مشروطا بشروط لا بد من تحققها وهو « أن يجتمع الواو مع الكسرة والياء » هنا يحدث الثقل في النطق فيتجه اللسان تلقائيا إلى الحذف تسهيلا له .

(٣٠) الفراء : معاني القرآن ١٢٤/١ - ١٢٥ .

(٣١) ثعلب : مجالس ٤٨/١ .

(٣٢) السابق ٣٦٠/٢ .