

ومن وسائلنا المفعول المطلق موصوفاً وغير موصوف ، ففي وسعنا أن نقول : « اندفع اندفاعاً » لتوكيد قوة الاندفاع ، وأن نقول « اندفع اندفاعاً شديداً » أو اندفع اندفاعاً موقفاً أو مطرداً أو متلاحقاً للتعبير عن معاني الظروف التي يعبرون عنها بالمقاطع والإضافات .

وليس باللازم في لغة من اللغات أن يكون للظرف باب واحد من أبواب الأجرومية ، أو علامة واحدة من علامات النحت والاشتقاق وكل ما يلزم اللغة ويحسب عليها أن تؤدي معنى « الظرفية » بعبارة من عباراتها الصحيحة وأن تعطى العربي كلاماً بلغة أخرى فينقله إلى العربية نقلا سليماً يطابق مدلوله ولا يقصر عنه ، وقد تكون سعة الوسائل وتنوع الأدوات والعلامات أدل على ثروة اللغة ومرورها ومطابقتها لمواضع التعبير على مقتضى الحال .

ولست أذكر في اللغة الأجنبية التي أفهمها فهماً أفضل من فهمي لغيرها - وهي الإنجليزية أنى قرأت عبارات الظروف نثراً أو شعراً ولم أجد لها مقابلاً يطابقها أحسن مطابقة بوسيلة من الوسائل التي أشرنا إليها .

فالمعول إذن على قوة التعبير اللغوي وليس على عنوان باب من الأبواب في كتب الأجرومية ، وقد نرى أن نظرة عاجلة إلى قصة يقصها عربي عن إنسان أو حادث أو مكان تكفي لتصحيح الخطأ السريع في مقارنات بعض اللغويين الآخذين بالقشور والعناوين . . . فإننا لا نقرأ إحدى هذه