

محمد، علي عبد المعطي:

- الإبداع الفني، وتذوق الفنون الجميلة، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية،
١٩٨٥م.

مصايف، محمد:

- جماعة الديوان في النقد، مطبعة البحث، قسنطينة، الجزائر، ١٩٨٤م.

المقديسي، أنيس:

- أمراء الشعر العربي في العصر العباسي، ط١، دار العلم للملايين،
بيروت، ١٩٦٩م.

منذور، محمد:

- في الأدب والنقد، دار نهضة مصر، القاهرة، ١٩٧٣م.
- في الميزان الجديد، ط٣، مكتبة نهضة مصر ومطبعتها، الفجالة، القاهرة،
(د.ت).
- النقد المنهجي عند العرب، دار نهضة مصر للطبع، والنشر، الفجالة،
القاهرة (د.ت).

نوفل، يوسف:

- رؤية النص الإبداعي بين الداخل والخارج، الناشر دار النهضة العربية،
القاهرة.

النويهي، محمد:

- ثقافة الناقد الأدبي، ط٢، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٦٩م.
- نفسية أبي نواس، ط٢، دار الفكر، بيروت، ١٩٧٠م.
- وظيفة الأدب بين الإلتزام الفني والانفصام الجمالي، معهد البحوث
والدراسات العربية، مطبعة الرسالة ١٩٦٦م.