

والأصل في ذلك أن العلامة اللغوية تستهل حياتها بموقف أولى تظهر فيه الكلمة الجملة ، كلفظ البرد يطلق على تجربة معينة يحددها السياق ، يتلوه وضع آخر تخطو فيه الكلمة إلى مستوى من الكلية تسمّى فيه موضوعها ، ثم يطرد تقدمها ، وتتحكم في ذاتها ، بأن يستعمل الاسم للدلالة على طائفة معينة من الأشياء المسماة ، وعندئذ يظهر الكلي المجرد .

وبهذا المبدأ الذي يسميه كاسيرر « ازدواج الكلية » يثبت وجود المعنى اللغوي الذي يباين المفهوم العقلي في المعنى المنطقي (١) .

ومما يدل على انتفاء الكلية المطلقة افتقار بعض اللغات إلى ألفاظ تدل على معان كلية في موضوعات لغوية معينة ، كالذي ساقه كاسيرر من أن بين لغات الهنود الحمر في أمريكا الشمالية لغات تدل على الغسل بثلاثة عشر فعلا ، كل فعل يختص ببعض معين كالوجه واليد ، أو بشيء معين كالثياب ونحوها (٢) .

وفي العربية من بقايا هذه الظاهرة كثير مذكور في كتب اللغة ، نقل بعضه السيوطي (٣) في المزهرة عن ابن فارس فيما وضع خاصاً لمعنى خاص ، قال : للعرب كلام بألفاظ تختص بها معان لا يجوز نقلها إلى غيرها تكون في الخير والشر والحسن وغيره ، وفي الليل والنهار وغير ذلك ، ومن ذلك ما نقل عن الأصمعي من أسماء اللبن في شتى أحواله فأوله اللبأ مهموز مقصور ، ثم الذي يليه المفصح ثم

W. M. Urban Lenguaje y Realidad p. 93, 94.

(١)

(٢) نفس المصدر ١١٤

(٣) المزهرة ١ / ٤٣٥ - ٤٤٠