Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

والناس أمام المرأة نوعان :

ساسة وعشاق ..

والرجل السياسى هو الذى يرى أن كل الناس « أدوات » لتحقيق طموحه .. أنهم مثل السكين والملعقة .. أنهم مثل السيارة والجزمة .. انهم « وسيلة » لتحقيق مايتمنى ولذلك فلا إنسانية عنده ، ولا إنسانية لهؤلاء الناس .. إنه جردهم من كل صفات الإنسان .. وجعلهم « أشياء » تخدم مصالحه ، وتحقق له القوة التى يريد .. ولذلك كانت قسوة الساسة وحشيتهم وسفالتهم أيضا :

والمرأة ـ عندهم ـ هى الأخرى أداة من هذا النوع .. هى ضرورة اجتماعية .. ضرورة من أجل الأناقة ، وسبيلة لكى يظهر السياسى مستقيما اجتماعيا يحب الأسرة والزوجة والأولاد ، مثل كل الناس ..

فعالم السياسة ، عالم بلا إنسانية .. عالم ليس فيه ناس ..

والعاشق هو الذى لايرى فى دنياه إلا المرأة التى يحبها .. هى الناس .. وكل من عداها لاشىء .. فلا يرى أحدا غيرها ، ولايسمع سواها .. وكل الطرق تؤدى إليها ، أو تدفعه أن يبلغها ..

فالناس جميعا أدوات ووسائل من أجلها .. هوامش على طريقها .. فراشة على أشجارها ، سحاب فوق غاباتها .. وهو مستعد أن يضحى من أجلها ، وبنفسه أيضا .

فعالم العشاق ليس فيه ناس .. عالم العشاق فيه المحبوبة .. ويتمنى العاشق والمعشوق أن تخلو الدنيا لهما ، فلا رقيب ولا حسيب ولا عذول ولاحسود ..

السياسى يريد القوة
العاشق يريد الغناء
السياسى يرى الناس جميعا أشراراً
العاشق يرى الناس طيبين والمحبوب أطيبهم ..