

الأرمن تحت كل سماء وفي كل صقع، هاجروا إليه أو هُجِّروا، وحملوا معهم في نزوحاتهم ووطنهم أينما ذهبوا، وحيثما حلوا، في الأمريكيتين، وفي أوروبا، في أستراليا والشرق الأقصى، حتى في مجاهل أفريقيا، وقد أصبحت اليوم معالم، توزعت الجاليات العربية والأرمنية، تحمل ألقها وأرقها، وأبدعت هنا وهناك أدباً خاصاً بها وثقافة، يعبران عنها، أفراداً ومجتمعات، كما يعبران عن المشاعر الإنسانية جمعاء.

ويثبت التاريخ كما يثبت الفكر أن التعددية الثقافية في إطار الوحدة الإنسانية هي الأفق المنشود أو الحلم الذي تطلع إليه المفكرون والأدباء العظام والفلاسفة ويتطلعون، وإذا ظهرت عبر سيورة التطور نزعات شوفينية متعصبة تخرج عن هذا التطلع لتؤكد التمايز بين الأمم وتفاضلها أو تفوقها بالعرق أو المنبت على حساب بعضها، فإنما هو انحراف وتجاوز منطبق لاتسوغه شروط العقلانية ولاضرورات التعايش السلمي المقترح أو المفترض كأفق لإنسانية الإنسان، فلندعُ إلى التعددية دعوتنا إلى الديمقراطية الثلاث.. السياسية والاجتماعية والسلوكية، ولنجاهر بمبادئنا في الحرية والعدالة والمساواة والسلام بين الشعوب قاطبة مجاهرتنا بمبادئنا في حق الأفراد والمجتمعات في أن يعيشوا كما يشاؤون، وليختاروا حياتهم، ويخطوا لها فجاجها كما يريدون، فليس بعد اليوم من صياغة واحدة يدمغ بها، أو يقولب الجميع.

لقد عرفت القضية الأرمنية مثلما عرفها المواطن العربي عبر فواجعها ونكباتها ومذابحها التي حلت بالشعب وهو يدافع عن بقائه وحياته ووجوده، وكتبت في ذلك الكثير، وأن لنا - نحن العرب الآن وفي