

مارس

(آذار)

2003

السنة الحادية عشرة

العدد الخامس

العدد 245

www.edara.com

رئيس التحرير: نسيم الصمادي

للمشتركين فقط

nasim@edara.com



جوهر التغيير:

قصص وتجارب هؤلاء الذين غيروا منظماتهم

تأليف : جون كوتير و دان كوهن

الأول الخطوات الثمانية وتطبيقاتها. بينما نطالع في خلاصة الكتاب الجديد الجوانب المختلفة لجوهر التغيير والأساليب المبتكرة لإحداث التغيير عبر «المشاعر». وهذه الجوانب تشمل :

جوهر التغيير وخطواته.

أهمية سرعة تحقيق النتائج.

تشكيل فريق ريادي ليقود عملية التغيير.

أهمية الرؤية ودورها في إزالة المعوقات.

ضرورة تحقيق نجاحات مبكرة وعدم التراخي أو التباطؤ أو تراجع الهمم.

* ثبيت النتائج واحداث تحولات جذرية في الثقافة التنظيمية والشخصية المؤسسية.

جوهر مسألة التغيير

يعمد الناس إلى التغيير بدافع من شعورهم. تظهر هذه القاعدة جلية في التغيير الذي يحدث في المؤسسات الكبرى، حيث تتفاعل عوامل كثيرة مثل : التقنيات الحديثة، والكتابات المعرفية ومنطلبات العولمة والمعلوماتية والبريد الإلكتروني فتحدث التحولات في فترات زمنية محدودة.

خاطب القلوب قبل العقول

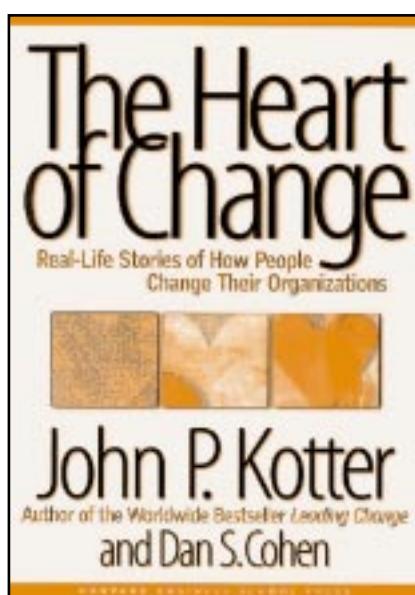
إذا كنت قد حاولت في يوم ما أن تغير شيئاً، فإنك تدرك أن التغيير مسألة صعبة. فما هو المدخل الفعال الذي ستستخدمه لتوصيل رسالة تستطيع من خلالها تغيير سلوك الآخرين؟

تعتقد معظم المنظمات أو معظم إداراتها على الأقل أن التغيير يحدث عندما يجعل الناس يفكرون بطريقة مختلفة، مع أن الأمر ليس كذلك. فالتغيير يحدث عندما يجعل الموظفين يشعرون شعوراً مختلفاً. بمعنى آخر : في إدارة عملية التغيير، يجب أن تخاطب القلوب أكثر مما تخاطب العقول.

وعليه، فسوف نطرح في هذه الخلاصة آلية جديدة للتغيير نسميها :

أنظر ثم اشعر ثم غير.

تعمل هذه الآلية بمثابة وقود للتغيير، لأنها تدفع إلى الفعل والإنجاز بتبصير الموظفين وجلاء الحقائق التي تشعل عواطفهم نحو التغيير. تم بناء الآلية الجديدة حول نموذج الخطوات الثمانية الذي طرحناه في خلاصتنا السابقة Leading Change : قيادة التغيير الذي نشرناه في عدد خلاصات الأول من السنة الخامسة في شهر يناير 1997. فقد عرض الكتاب



الأخير: النموذج المتشائم والمتردد الذي يرى مشكلة في كل فرصة.

هذه النماذج تعيق عملية التغيير، وبدلاً من مبادرة هؤلاء، تجدهم يتراجعون أو يتقولون على الآخرين، ونتيجةً لهذه التصرفات وهؤلاء الأشخاص لا تؤتي عملية التغيير ثمارها.

عند مواجهة موقف كهذا، لا يسمح المجال بمواصلة شرح وإيضاح الرؤية والأخذ والرد، خاصةً إذا كانت المؤسسة تعيش أزمة تجعل السعي إلى التغيير ضرورياً، فلن تنهش التماضي قدميك إلا إذا كانت منسجمة مع محيطها، ولو وجدت نفسها على سطح صفيح ساخن لترأجعت عمّا كانت تتصوره المكان الملائم والغذاء الدائم. ولا يتسع المجال كذلك لجمع القياديين وإعادة التفكير في الرؤية وشرحها ثم العمل بموجبها. لا بد من الجزم والحسن قبل أن يتخذ القياديون موقع دفاعية تحفظ لهم مكتسباتهم.

الطريقة المثلثة لتفعيل التغيير

★ قدم أقوى المبررات لضرورة إحداث التغيير، عبر وسائل مبتكرة وعرض أشياء ملموسة ومحسوسة يمكن الشعور بها واحساسها.

★ قدم أدلة حسية ودرامية من خارج المؤسسة لإثبات ضرورة إحداث التغيير.

★ إبحث عن وسائل سهلة ومتاحة وقليلة التكلفة لتقليل رفض التغيير بحجة الرضا الذاتي أو قناعة الحال، دون أن تهمل التأثير الخاص بذلك على الأعمال، أو نسيان ما للخوف والغضب من تأثير على التغيير.

كون فريقاً قائداً للتغيير

يحتاج هذا الفريق للإحساس بضرورة السرعة في الإنجاز، فعندما تتوفر السرعة فسيطلب الكل أن ينضم للفريق الرائد أو ينال رضاه، ولو عن طريق حواجز تشجيعية قصيرة المدى.

قد تكون السرعة في الإنجاز غير كافية، فالتغيير الواسع أو الجذري يحتاج إلى قوة تقويد، ولذلك فإن جزءاً منفصلاً من القيادة لا يقود ولا يؤدي إلى تحقيق الأهداف المرجوة، ولا فرد واحد من مجلس الإدارة

لفهم ظاهرة نجاح بعض المؤسسات في العبور إلى المستقبل وإدارة التغيير بفعالية، يجب اكتشاف الجهود الكامنة وراء التغيير. ولن لم يقرءوا الخلاصة السابقة فإن الخطوات الثمانية التي يتخذها مسار التغيير تشكل جوهر مسألة التغيير، وقليلون هم من يعرفونها، وهي :

1- اصنع جوا من الإلتحاق والسرعة لإحداث التغيير، بحيث يصبح هاجساً فتسمع العاملين يقولون : دعونا نغير الأمور.

2- كون فريقاً رائداً وقوياً ليقود فعاليات التغيير وإنجازها.

3- إبتعد رؤية بسيطة وواضحة الأهداف، وضع الإستراتيجية المناسبة.

4- أنشر رؤيتك عبر رسائل مركزة تلهب مشاعر العاملين.

5- مكن العاملين لكي ينهضوا بأنفسهم ويزيلوا العوائق المحتملة.

6- حق نجاحات على المدى القصير لتوفير الزخم ودفع عجلة التغيير.

7- حافظ على الإيقاع السريع ولتكن موجات التغيير متلاحقة ببعضها يشد ببعضًا.

8- ثبت ورسخ أسس وقواعد التغيير واجعله جزءاً من ثقافة المؤسسة.

سرعة الإنجاز

يجب أولاً التأكد من كفاية عدد وكفاءة قدرات العاملين الذين سيتولون التغيير بسرعة وثبات، ويفرون على أهبة الإستعداد لمارسة التغيير، وينتهزون أي فرصة للمبادرة بالعمل لأجل التغيير. بدون هذا الإندفاع وسرعة الإنجاز في تحقيق التغيير، لن يكون النجاح في التغيير سهلاً، وربما لا يكون ممكناً. وهناك أربعة نماذج إنسانية من شأنها إيقاف واحباط التغيير هي :

الأول: النموذج المتكبر أو التابع الذي يشعر بالرضا والقناعة بواقع الحال.

الثاني: النموذج المتقوّع والمتجدد خوفاً على مكتسباته وحماية ذاته.

الثالث: النموذج الغاضب الذي يشد عن القاعدة، ولسان حاله يقول : «لا أحد يستطيع تحريك من مكانني».

المؤلفان والكتاب

جون كوتير



خبير عالي في إدارة التغيير يعمل أستاذاً في كلية الإدارة في جامعة هارفارد. من أشهر كتبه (قيادة التغيير) (Leading Change) الذي نشره أواخر عام 1996 ونشرنا خلاصته في العدد 1 من سنة 5 شهر يناير (كانون ثاني) 1997.

دان كوهن

أحد كبار مستشاري شركة (ديلووتو كونسلتنج) (Delloitte Consulting) المتخصصة في مساعدة المؤسسات على تطوير وتنفيذ استراتيجيات التغيير.

Author:

John P. Kotter, Dan S. Cohen

Title:

The Heart of Change:
Real-Life Stories of How
People Change Their
Organizations

Publisher:

Harvard Business School
Press. (August 1, 2002)

ISBN:

1578512549

Pages:

208

من خطوات عملية التغيير.

ومع مرور الزمن واستمرار عملية التغيير يمكن تأليف فرق أخرى في المستويات الأقل من القيادة، وهي فرق سوف تجري التغيير على كافة المستويات، وكل فريق عليه أن يتمتع بنفس صفات الفريق الأساسي.

تفعيل الاجتماعات والاستفادة منها

اجتماعات الفريق لا تقل أهمية عن اختيار أعضائه. يجب توضيح الأمور التي تبدو غير ذات أولوية مثل كم مرة يجتمع الفريق؟ كم مدة الاجتماع في كل مرة؟ ما هي الأجندة العامة ل الاجتماعات؟ من الذي يدير الاجتماع؟ هل يمكن لغير

الأعضاء حضور الاجتماع؟

إذا كانت الاجتماعات فاترة وغير مثمرة، فسوف يؤدي ذلك إلى تشتيط المهم، أما إذا كانت الاجتماعات فاعلة ومجدية وتتم في جو من الجدية والزخم فسوف تكون الاجتماعات قوة دافعة إضافية. الاجتماعات الضعيفة، هزيلة النتائج والقرارات سوف تؤدي إلى مرارة (خاصة في البدايات). مثلاً هناك موضوع تم مناقشته مطلولاً ولا يتوصل بشأنه إلى قرار، فجدير بالأعضاء أن يصابوا بالجنون أو فقدان الرغبة في الاستمرار وقد ان الثقة في أهمية كل ذلك.

كي تتفادى الاجتماعات الفاشلة غير الشمرة وغير الناجحة تناول موضوعاً واحداً في الاجتماع الواحد، وليتحمل شخص واحد المسئولية.

ضع الرؤية الصحيحة

يتطلب التغيير الشامل في كافة المنظمات وجود فريق رائد يقود عمليات التغيير، على أن يتمتع هذا الفريق بالقدرة على تقديم الإيجابيات الصحيحة على رؤية واضحة وإحساس بالاتجاه المؤدي للأهداف. تتبلور «الرؤية» من مجموعة الإيجابيات الصحيحة لتساؤلات مثل : ما هو التغيير المطلوب؟ ما هو التصور المستقبلي للمؤسسة؟ ما هو الوضع الذي لا يُرغب في

أنظر .. أشعر .. غير

التغيير الفردي أمر صعب، أما التغيير الجماعي فأمر بطيء. يبدأ التغيير بتعريف العاملين بما يراد تغييره، وما إن تتحرك عواطفهم حتى ينخرطوا فيه. فعندما يرون ويحسون ينتابهم شعور قوي بالتغيير، فيشرعون فيه بأفعالهم وجدهم. ويمكنك أن تساعدهم من خلال :

- * توعية العاملين بأهمية التغيير عبر نماذج حية ومؤثرة ودرامية وملفتة للنظر. دعهم يرون بأعينهم المشاكل والحلول وهي تحدث على أرض الواقع.

- * دعهم يعبرون عن مشاعرهم وعواطفهم من خلال الفعل الجاد والعزم على التغيير.

تبعد النصائح السابقة خطابية وغير علمية في ظاهرها. ولكنها ليست كذلك. فقد كنا نظن أن التغيير يتم من خلال الابتكار والتفكير الجديد. فتبين لنا أنه لا يتم أبداً إلا من خلال مخاطبة العواطف وتدفق المشاعر الجياشة.

أو المديرين التنفيذيين الكبار يكفي وحده للعمل، ولن تكتفي هذا الفرد كل ساعات اليوم الإنجاز المطلوب، فيد واحدة لا تصفق، والمهمة الرئيسية هنا هي تكوين فريق متكامل يكون رائدًا لعملية التغيير.

فريق الريادة يتميز بصفتين:

الأولى: اختيار صحيح لأعضائه

الثانية: عمل الأعضاء بروح الفريق كالجسد الواحد.

على العضو - كي يكون اختياره صحيحًا - أن يتمتع بالمهارات المناسبة، وقدرة على القيادة والريادة، وقدرة على حسن التنظيم، وسلامة في العلاقات لتمكنه تلك الصفات من انتهاء الطريق الأصوب في تنظيم خطوات التغيير. وليس ضروريًا أن يكون العضو الصحيح في فريق الريادة من كبار المديرين التنفيذيين أو أعضاء الإدارة العليا الحالية.

وعلى الفريق - كوحدة واحدة - أن يتمتع بالقدر الكافي من :

- * المعرفة العميقه بما يدور خارج المؤسسة فيما يتعلق بالأعمال الشابهة، وهذه المعرفة ضرورية لتطوير الرؤية.

- * المقدرة والعلاقات الحسنة ضمن المؤسسة ذاتها، وهذه ستتوفر وسائل نشر الرؤية إلى غایاتها وتحويلها إلى واقع.

- * معلومات تامة عما يحدث من إجراءات داخل المؤسسة لأداء الأعمال، وتنفيذ هذه المعلومات في إزالة أي عائق محتملة أمام العاملين من شأنها إحباط وإفشال محاولات تحقيق الرؤية.

- * الصالحيات المناسبة والمهارات الإدارية مع القدرة على الضبط والرقابة وحسن التنظيم والتخطيط، وهذا مهم لتحقيق مكاسب سريعة أو قصيرة المدى تعطي الأثر المطلوب.

- * الحس القيادي ومهاراته في التعامل والفهم العميق للرؤيا، وهذا شأن مهم في كل خطوة

قفازات التغيير

وضعت إحدى الشركات الصناعية التغيير على قمة أولوياتها، وحققته بأسلوب عملي وعرض ملموس. اشتربت الشركة في إحدى صفحاتها 424 نوعاً مختلفاً من القفازات الالزمة للعمل لاستعمال عمال المصانع بأسلوب شراء يتسم باللامركزية. إذ قام كل مصنع بشراء قفازاته، ودفع كل مصنع عن أسلوبه في الشراء مدعياً أن القفازات التي اشتراها هي الأفضل. لكن القفازات كانت كلها تؤدي الغرض. ثم تبين أن نفس النوع من القفازات تم شراؤه من موردين مختلفين بأسعار تراوح بين 5 و 17 دولاراً رغم تطابق المواصفات.

قام المدير بجمع الأنواع المختلفة من القفازات الـ 424 وألصق بطاقة السعر على كل منها ثم وضع جميع الأنواع على طاولة مجلس إدارة الشركة. فكان من جراء هذا الأسلوب المبتكر أن تقرر تغيير أسلوب المشتريات في الشركة.

تبديله؟ ما هي أفضل السُّبُل
لتحقيق وإنجاز التغيير؟ ما هي
الإستراتيجيات الواجب تقادها
لتحقيق المطلوب؟

من سوء الطالع أن لا يتصف
فريق قيادة التغيير بمثل هذه
الرؤية الواضحة، فإذا كان الحال
كذلك، فإن تحويل الرؤية إلى
واقع سيكون موضع شكوك.

ليس ضروريًا أن يكون ذكاء
المخططين لإحداث التغيير هو
العامل الوحيد، فغالباً ما يكون
هؤلاء قد اعتمدوا طريقة «خطط
للمستقبل» والتي تعني وضع
الخطط والميزانيات، وهذا لا
يكفي. فعند ظهور الحاجة إلى
التغيير في كل مستويات
المؤسسة، فإن عوامل أخرى
يجب أن تؤخذ بالاعتبار. هذه
العوامل أربعة، هي الميزانية
والخطط والإستراتيجية والرؤية.
هذه العوامل الأربع
متشابكة ومترابطة، ويحتاج كل منها إلى تطوير آلية
فعالة لإنجازه، فالميزانية هي الجانب المالي من التخطيط،
وهي تعبير بالأرقام والحسابات عن المستقبل، أما الخطة
فهي توصيف إستراتيجية بخطوات مدرورة ومتتابعة،
والاستراتيجية تصف طريق
الوصول إلى الهدف النهائي وهو
تحويل الرؤية إلى واقع، أو الحلم
إلى حقيقة.

تصاغ الرؤية في صفحة،
وتحتاج الإستراتيجية إلى عدة
صفحات، أما الخطط فستتطلب
عشرات الصفحات، وأخيراً
الميزانية تتطلب الكثير من
الجهد واللقاءات والاجتماعات
والعلومات، وتحتاج إلى
مجلدات.

الرؤية الواضحة تحتطلب إستراتيجية واضحة:

عميل غاضب يصور بالفيديو

الصادمة أفضل طريقة لإحداث التغيير، فهي أفضل
من المجاملات والحسابات وعرض البيانات التي
توجب التغيير. هذا ما حدث لشركة أرادت تغيير
أسلوب عمل مجموعة من الموظفين الذين لم
ينصتوا لاحتياجات وطلبات عميل مهم للشركة
وأصرروا على إتباع ما اعتقدوه من أساليب قديمة
رغم تكرار محاولاته توضيح طلباته لهم.
كان العميل يطلب أدوات مصممة بمواصفات
خاصة، ولكنه في كل مرة كان يدخل تعديلات
كثيرة ومهمة على المنتجات التي تقدمها الشركة.
اتصل العميل بإدارة الشركة شاكيا إلا أن الموظفين
لم يستوعبوا ولم يفعلوا شيئاً. طلب المدير تصوير
العميل الغاضب بالفيديو لأناء تقديم شكواه،
وعرض الشريط على الموظفين، فكان رد فعلهم
وكانهم يسمعون شكوى العميل لأول مرة، وقال
فريق آخر منهم: العميل مخطيء والموظفو لم
يخطئوا، لأننا لسنا خدماً للعمل.

وبعد حوار ونقاش أقر الجميع أنه «لابد من فعل
شيء» وكان شريط الفيديو هو الذي أدخل
الموظفين معارضي التغيير في دائرة التغيير.
ونجحت الصادمة في إحداث التغيير المطلوب.

الفريق الجديد والمتنوع

ما الذي يحدث عندما تتحول الشركة من حالة
شراء الشركات الأصغر إلى التركيز على النمو
الداخلي؟
إحدى الشركات كونت فريقاً جديداً ومتنوّعاً
لإحداث هذا التحول. كانت الشركة قد انتهت للتتو
من شراء عدد من الشركات الصغرى، ولم تعد تجد
شركات أصغر لشرتها. شكلت الشركة فريقاً
جديداً مختلفاً للمرحلة الانتقالية، حيث كان الفريق
الأول صغيراً وبشمل خبراء ماليين متخصصين
في عقد صفقات شراء الشركات الصغيرة فقط.
وعندما لم يبق من الشركات ما يمكن شراوته، كونَ
المدير العام فريقاً مختلفاً ومؤلفاً من ممثلين عن
كافة الإدارات: المسؤول المالية والإدارية والموارد
البشرية والمعلومات ومدير الإدارات ورؤساء
الأقسام. وعندما تم تمثيل كل وجهات النظر،
كانت قرارات الفريق الجديد متوازنة وشاملة.

لتحقيقها، وهنا قد تفشل
الجهود، فإن الإستراتيجيون قد
لا يستطيعون التخلص من
النمطية والقولبة القديمة التي
اعتدوا بها، ولذا تجد هؤلاء أغفلوا
أو جهلوا ما هو واضح تخوفاً من
حدثه، أو قد يكونون -
بطبيعتهم أو طبعهم - على
قتاعة بأن التعديلات الصغيرة هنا
وهناك تكفي لتحقيق الرؤية في
نهاية المطاف، كما أنهم قد يكونوا
على شك من جدوى الرؤية لأنهم
لا يقدرون على وضع
الإستراتيجية الملائمة لها.

مفتاح الحل مثل هذه الأوضاع
هو: التركيز على سرعة الإيجاز،
وليكن صاحب الرؤية على يقين
بأن التعديل البسيط أو التغيير
البطيء هو الكارثة بذاتها،
فالتغيير والتحديث هو سمة
الأعمال في القرن الحادي
والعشرين، فإذا كان التغيير الخارجي سريعاً فلابد للتغيير
الداخلي أن يكون متسارعاً بالضرورة.

هذا ما يجب وما لا يجب عمله لتحويل الرؤية إلى
واقع :

★ لتكن الرؤية واضحة ويسيرة ومركزة ولا تستغرق
أكثر من دقيقة لشرحها.

★ إصنع رؤية لها القدرة على
الحركة مثل الالتزام بخدمة الناس
والاستجابة لطالبيهم.

★ ضع استراتيجية قوية
وابشرها فوراً.

★ لا تفترض أن التغيير سيكون
كاملاً بخطوة وميزانية فقط.

★ لا تعتمد على التحليل
العميق، ولا على الرؤية المعتمدة
على الأرقام فقط.

★ لا تتبين رؤية ركيزتها
الأساسية خفض التكاليف، بهذه
الرؤية تولد الإحباط، وقلما
سينتج عنها تغيير حقيقي.

الاتصال لكسب المنافسين والمعارضين

لن تكسب شيئاً، ولن تثمر
جهودك إذا ظلت الرؤية
والمشاريعية حبيسة غرفة
اجتماعاتك. على أعضاء الفريق
أن يتصلوا بكل من يمكنهم

تطور الرؤى لدى الشركات
والمؤسسات الكبرى بحكم
ضرورات التطور، فأصبح الرئيس
يرى أن شركته هي الأولى في
 مجالها، أو هي الأولى في
اختراع أسواق جديدة، أو هي
الأولى في القدرة التنافسية.

مثل هذه الرؤى تستلزم
إستراتيجية قوية وواضحة

عندما تتحدث عن الرؤية لرفع مستوى الأداء وتتبع ذلك بمكافأة من يتقدمون بأفكار جديدة وجديدة، وعندما تتحدث عن العولمة ثم تعين خبراء في الأسواق الأجنبية، عندها فقط سيأخذك الموظفون والعاملون على محمل الجد.

مطابقة الأقوال للأفعال ليست عملا سهلاً. فعلى أعضاء فريق التغيير أن يلتحموا ويساعد بعضهم بعضاً. في عقب كل اجتماع عليهم أن يسجلوا تعهداتهم وأن يتساءلوا: هل تماشت أفعالنا خلال الأسبوع الماضي مع أقوالنا عن الرؤية في التغيير؟ وفي ظل الإحساس بضرورة السرعة في الإنجاز، فإن إتزاماً عاطفياً لدى الأعضاء الآخرين لابد أن ينشأ بفعل اليمان العميق بأحقية إنجاز الرؤية. وقد يتطلب الأمر تغيير بعض أفراد فريق التغيير، مما يجعل التضاحية الشخصية واردة لجعل الأفكار والأفعال متطابقة مع الأقوال.

جثة في غرفة المعيشة

لابد لآلية التغيير من أن تتحرك بسرعة، وإلا فلن تؤدي إلى نتيجة. وعند اعتماد آلية تغيير بطيئة فسوف تكتسب قصوراً ذاتياً يمنعها من الوصول إلى تحقيق الرؤية المرسومة.

فقد نصحت وكيلة العقارات رجلاً شاباً كان يريد شراء منزل قديم قائلة: «جهز قائمة بكل الأمور التي يجب إصلاحها في المنزل، ثم انجز كافة تلك الأمور خلال ستة أشهر الأولى من الشراء، وأضافت: «إن لم تفعليها خلال هذه المدة فلن تفعلها أبداً».

رد عليها المشتري: «ما أفكر فيه هو خطة إصلاح تمتد لخمس سنوات»، فقالت: «هذا لن يحدث» سوف تتعود على العيش في المنزل خلال الأشهر الأولى، وسوف تتملك العادة حتى إنك قد تجد جثة ملقة في غرفة المعيشة دون أن تبادر إلى تحريكها». وبعد خمس سنوات اعترف الرجل أن وكيلة العقارات كانت على حق.

هذا هو حال المؤسسات التي تنتهج سياسات وأدبيات تغيير بطيئة. تدرك هذه المؤسسات لاحقاً أن ما لم تفعليه بسرعة في مرحلة الزخم والاندفاع، لن تفعليه أبداً.

مدير الندوة بالرد المقنع الواضح دون مواربة لإظهار إيمانه العميق بأن الرؤية صحيحة، وأن فكرة التغيير

الوصول إليه. يهدف هذا الجهد إلى نشر الاستراتيجية وتحويل الرؤية إلى واقع ملموس عبرأغلبية ساحقة من العاملين.

خلال جهود التواصل مع العاملين لتحقيق الرؤية سيجذبه أعضاء الفريق القيادي نزعات فردية من قبيل: «هل فعلاً كل هذا التغيير ضروري؟» أو «لا شك أنكم تمزحون!» أو «لا يمكن حدوث ذلك، لقد حاولنا!!»

عند تطبيق سياسة التغيير فإن أعضاء الفريق القيادي لن ينافقوا مثل هذه النزعات والميل المتوقعة. وبدلًا من ضياع الوقت في المهاجرات، على الفريق أن يستعد للتعامل مع هذه الحقائق، وعليه أن يعرف كيف ينهي حالات الغضب والتذمر تلك لصالح الرؤية وتحقيقها.

قد تكون الندوة أفضل طريقة لتسويق الرؤية لدى العاملين. بحيث يتم عرض الندوة والإستراتيجية بكل وضوح، فلا يحجر على أحد في طرح أي سؤال. على أن يبادر القائد أو مدير الندوة بالرد المقنع الواضح دون مواربة لإظهار فريق التغيير أي موقف دفاعي.

وبعد ما ثبت من دراستنا أن التغيير الإداري الفعال يتم بمخاطبة الوجдан لأنّه يرتبط بالمشاعر والعواطف أكثر مما يرتبط بالابتكار والتجديد بسبب تأثير العامل الإنساني في تقبل التغيير، فإن قائد عملية التغيير يجب أن يتمتع بالفصاحة والصراحة والواقعية والقدرة على الاستماع والتواصل والتأثير، والأهم هو أن يقنع المشاركين في العصف الذهني وال الحوار أنه أكثرهم إيماناً بالتغيير.

ما لكم تقولون ما تفعلون

الناجحون في مبادرات التغيير لا يتذمرون فجوة بين أقوالهم وأفعالهم. فعندما تقول شيئاً وتفعل ما يخالفه، فسوف تخلق مشاعر من الحيرة وعدم الثقة.

مكان فريق العمل

عندما يبدأ العاملون بالتغيير وانتهاج سياساته وآلياته، عليك أن تزيل كل العوائق التي تعرّضهم. إذا كان رئيس المجموعة متشارهماً ومعوقاً، استبدله بقائد متفائل ومتفاعل. وكما تفسد السمكة أولاً من رأسها، يكون «الرأس» هو العائق الأكبر لجهود التغيير التي يبذلها الموظفون والرؤوسون، لكن جهودهم تضيع هباءً لأنها تطفأ بقول مثل: «هذا التغيير لن يجدي نفعاً». وهنا سينقسم الموظفون إلى فئة محبوطة، وأخرى يضيّع وقتها وجهدها في محاولات الإنفاق حول المعوقات والعيّرات.

فماذا تفعل في مثل هذه الحالة؟ عامل «رئيس المجموعة» اللامبالي أو السلبي بطريقة مبتكرة. فلا شك أن التغيير قد يكون صعباً بالنسبة لإنسان استمر عمره كله في اتباع التعليمات وتطبيق

تعريفة مكتب المدير العام

عندما أخذت الشركة تتحدث بجدية عن رؤيتها المستقبلية وعن رغبتها في أن تكون الأولى في مجالها، مع تحفيض تكاليف الإنتاج لزيادة قدرتها التنافسية من حيث تكلفة منتجاتها، أخذ الموظفون يشيرون إلى فخامة مكاتب المديرين. كانت مكاتب المديرين بالفعل فسيحة وتحتل مساحات واسعة يعادل كل منها نصف ملعب كرة سلة. وكان لكل غرفة حمامها الخاص وغرفة اجتماعات وبعضاً مزود بمصعد. وكانت كميات الخشب في تلك المكاتب تكفي لصناعة بآخرة، واللوحات الفنية المتعلقة على الجدران تساوي ثروة حقيقة.

بعد نقاش طويل تم الاتفاق على أن إعادة تصميم المكاتب سوف يكلف أكثر من تركها على حالها. ولكن عندما جاء رئيس جديد للشركة، كان أول ما فعله أن أمر بتغيير أرضية المكاتب من السجاد واستبدال طاولات المكاتب بأثاث مكتبي أبسط وأقل كلفة. وأعاد تصميم المكان بحيث يتسم بالبساطة دون أبهة فارغة وحقق الرؤية وحولها إلى الواقع. وجاءت مبادراته فعالة ومنسجمة مع الرؤية، لأنّه حققها بسرعة.

ومسابقات موضوعية ومتجردة من أي غرض سوى الحث على التغيير، وأن تكون مجزية وحافزة وذات مردود حقيقي لا مجرد حوافر رمزية.

إزالة العائق الأخرى

بعد سنوات من الإستقرار العملي ومن جهود التغيير الفاشلة والتحسينات الجزئية غير الجذرية، سيطرن العاملون أنهم غير مؤهلين أو ربما غير جديرين بمواكبة الحاضر، ناهيك عن مواجهة المستقبل. ربما لن يصر العاملون قائلين : «لا نستطيع فعل ذلك» ولكنهم سيشعرون - وعلى الأقل - سيفكرن بهذه الطريقة ويتحول سلوكهم الإداري إلى استسلام وعدم رغبة في التغيير.

الموظف الذي شارف على الستين سيقول : «لا أستطيع تعلم الكمبيوتر» وهذا عائق نفسي، لأن كل إنسان يستطيع تعلم أي شيء. وهنا يأتي دور القائد في تكليف الفعاليين والمتطوريين بتدريب الخائفين وعدم الواقفين. فعندما يرى الموظفون أقرانهم يستخدمون أدوات العصر سيدركون - على الفور - ثراء طاقاتهم الكامنة ويشعرن في مجاراهم والتعلم من مهاراتهم. من المعوقات الخطيرة التي يجب إزالتها عائق حجب المعلومات. المعلومات مصدر للسلطة والنفوذ ونقص المعلومات يحيط ويغطي كل محاولات التمكين. من أهم نماذج المعلومات هو الإفادة المرتدة على أدائنا وسلوكنا. ففي معظم الأحيان لا ندرك حقاً كيف نقضي وقتنا وكيف تتصل بزمامتنا وكيف تتحرك ونجلس ونتفاعل. وعندما تلقى أي نوع من المعلومات والإفادات الراجحة، فإنها تأتي من الآخرين، فنعتبرها غير موضوعية ومنحرفة وكأنها مقدمات للحرمان أو العقاب. وهكذا ينتهي بنا المطاف إلى معلومات تشير الشك والريبة، فنتجاهلها أو نرفضها. مع أن الحكمة تقول : «رحم الله من أهدى إلينا عيوننا».

حق مكاسب سريعة

في إطار جهود التغيير الناجحة، يتذكر الموظفون المكتونون نجاحات ومكاسب سريعة. هذه التجاھات

إجراءات ثابتة أو في المحافظة على الوضع القائم. إذ تنشأ بين الموظف الروتيني وأسلوب العمل الثابت صلات نفسية قوية تشهد دائمًا إلى عاداته الراسخة في أداء العمل، فتسمعيه يقول : «نحن نؤدي العمل هنا بهذه الطريقة ونحن فخورون بذلك». كما أن التغيير قد يثير خوف الموظف غير الواضح فيعيش حالة من التقوّق والتردد. فالتجيير محاولة لتجريب المستقبل والبحث عن حياة بديلة لوضع متجمد.

إزالة المعوقات

عند مواجهة مدير يشكل عائقاً أمام التغيير المطلوب، فإن الشركات تسلك إحدى ثلاث :

- ★ تجاهله وعدم الالتفات إليه.
- ★ إرساله إلى دورة تدريبية مناسبة لتخفيير أفكاره.
- ★ فصله أو نقله أو تنزيل مرتبته الوظيفية.

لكن التصرفات الثلاثة غير مفيدة، فالتجاهل لن يزيل العائق، والدورة التدريبية تأثيرها محدود، والنصل أو النقل أو خفض الدرجة الوظيفية ينشر الخوف في بيته العمل.

العائق الآخر هو مجموعة الإجراءات التي نسميه «النظام» وهذا ما كنا نسميه في الماضي بالبيروقراطية. أما الآن فإن تقييم الأداء ومنح الجوائز هو جزء من النظام، وقد يكون هذا «مشكلة» تمثل إما في أن تعمل ما نريد من تغييرات وتأخذ حافزاً، وإما أن نضرب بيد من حديد، وهكذا تصبح الحواجز المالية مضادة للرؤيا. وعلى العكس، فإن الحواجز المالية التي تمنح مقابل الإنجازات تساعد على تحقيق الرؤية إذا وظفت في الاتجاه الصحيح.

يعتبر غياب الحواجز المالية التي تخدم التغيير وتحقيق الرؤية الجديدة ذاتياً عائقاً كبيراً. فليس بالضرورة أن تكون المكافآت والزيادات هي الدافع نحو التغيير. الأبدر أن توضع الحواجز بناءً على منافسات

تصوير عملية التصنيع

تعتبر الكاميرا أفضل وسيلة لتقديم الإفادة المرتدة. أي أن كل شركة وكل مصنع بحاجة لصور ومخرج فنان. في إحدى الشركات تعود المديرون زيارة المصنع للتفيش ومراقبة سير الإنتاج. وما كان على مدير الإنتاج إلا أن يتلقى التعليمات حول ما يجب تعديله أو ما يجب إصلاحه. بقيت الزيارات سلبية وغير حافزة حتى جاء أحد المديرين وأعلن ذات يوم بأن زيارات الإدارة العليا لخط الإنتاج ستتوقف. وأكد على أن الإدارة العليا ستتمكن العاملين من أداء مهامهم ومراقبة أنفسهم.

في البداية اتفق العاملون في خط الإنتاج على عقد اجتماعات وجلسات عصف ذهني لمناقشة التحسينات المطلوبة. لكن الاجتماعات تحولت إلى صراعات وتبادل اتهامات يلقي كل من فيها باللائمة على الآخر. فقررروا إلغاء الاجتماعات وتتجربة طريقة مختلفة تماماً.

تطوع إثنان من العاملين بأن يتم تصويرهما وهما يؤديان العمل. بدأ تصوير سير العمل من الخطوة الأولى إلى الخطوة الأخيرة، حتى تم تسجيل كل التفاصيل، بدءاً من التقاط المواد الخام وادخالها إلى خط الإنتاج ثم إخراجها منه، حتى مرحلة الشحن.

عندما شاهد العاملون الشريط، بدأ لهم المشكلات الفعلية واضحة جلية. لاحظوا أن العاملين يسيران لمسافات طويلة في ساحة المصنعين لإنجاز وحدة أو قطعة واحدة. أضاع العاملان وقتاً طويلاً وهما يخرجان الأدوات من الدواليب آداة بعد الأخرى، بدلاً من وضع كل الأدوات في مكان قريب في متناولهما. جعل الشريط السينمائي أفكار التحسين تتدفق وساعد العاملين على إعادة النظر ببدائل ستجعل عملهم أسهل وأقل خطراً.

أصبح الفيلم أداة إنتاج هامة لجميع الموظفين. فقد ساعد على توليد أفكار جيدة.

العولة. أحد الخيارات التي تبدو منطقية هي أن نبني مصنعاً في فرانكفورت في ألمانيا حيث يقوم بتصنيع منتج رائع ثم نبيعه. هذا يعني قضاء عامين في بناء المصنع وتطوير المنتج المطلوب وصرف مائة مليون دولار على المنتج، قبل أن نبدأ عملية تسويقه. في خلال هذه الفترة من الصعب تحقيق أي نجاحات.

هناك اختيار آخر أقل جاذبية ووضوحاً، مع إنه الأفضل والأكثر فعالية. طور خطة تسويق متكاملة لبيع المنتج في ألمانيا، أسس مكاتب للشركة بتكلفة أقل، وبع منتجات تم تصنيعها لدى مصنعين آخرين غير مصانعك في شيكاغو. معنى آخر: اخترن نجاحك الأول بعناية على واطلاق في سنة واحدة. فاختار نجاحك الأول بعناية على أن يكون محسوساً وبارزاً وسريعاً وهذا معنى.

لا تتكأ ولا تتباطأ

بعد النجاحات السريعة، تكتسب جهود التغيير قوة في الاتجاه الصحيح. للمحافظة على المكتسبات ولمواصلة مشوار التغيير حتى تصبح الرؤية أمراً واقعاً، لابد من الإبقاء على معدل السرعة عالياً وعدم الاعتقاد بأن النصر قد تحقق.

المشكلة الشائعة في هذه المرحلة هي إهمال التسارع وتراخي الهمم بعد تذوق طعم النجاح الأول. يحتاج التغيير هنا إلى قوة دفع جديدة. فأنت بدأت التغيير بالتعامل مع الجهود السهلة، رغبةً في تحقيق النجاحات الأولى لتخلق حالة دفع ذاتي. فعندما تعيّد ترتيب أثاث بيتك، فإنك لا تخرج كل قطع الأثاث إلى الخارج مرة واحدة. فليس لديك عمال للقيام بكل هذا دفعة واحدة. من الطبيعي أن تبدأ بالقطع الخفيفة مثل صور الحائط والقطع الجانبية. لكنك ستضطر بعد ذلك إلى التعامل مع القطع الكبيرة. وأن تكون حركاتك محسوبة بحيث لا تستطيع التوقف في منتصف الطريق. عليك أن تنظم وتنضع كل قطعة في مكانها المناسب.

ينطبق هذا على التغيير الكبير في المؤسسات. فالشجاعة والمعرفة والتخطيط أمران لها تأثيرها على نتائج التغيير. فالتغيير لا يعني المخاطرة غير المحسوبة، والقوة الضرورية للتغيير تتجاوز مفهوم السلطة الإدارية والصلاحيات. فهي تعني تخطيط البرنامج الزمني وإتاحة الموارد والوصول إلى جوهر ولب المشكلة بهدف معالجتها.

عندما تكرر الأعمال .. وزعها

في حُمى التغيير ومع توالي النجاح، يصبح أعضاء فريق التغيير جاهزين لأداء أي عمل. إذ يبقى أعضاء فريق التغيير

تعمق الإيمان وتحقق الرضا من يبذلون جهوداً جباراً وتبقي السلبين والمنتقدين صامتين وتجعل العجلة تدور بسرعة. بدون هذه النجاحات الصغيرة والسرعة والتي يجب أن تكون محسوسة وملموسة ستذهب جهود كبيرة سدى، وستبرر صعوبات لا يستهان بها.

في جهود التغيير الناجحة، يختار العاملون المكنون كيف يقضون وقتهم. فهم يركزون بأداء ذي بدء على المهام التي ستحقق نتائج عاجلة. مثل هذه النجاحات سوف:

- * تقدم لقادة فريق التغيير إفادة راجحة عن مشروعية وواقعية رؤيتهم واستراتيجياتهم، وعن نبل مقصدهم.

- * تثبت في العاملين روحًا معنوية عالية وتعطيهم إحساساً بدفعه إلى الأمام.

- * تزيد الإيمان بالجهد البدول، وتجذب المحجمين وغير المشاركين إلى جهود التغيير.

- * تسحب الصالحيات والبساط من تحت أقدام السلبيين والمتشائمين.

بدون مثل هذه النجاحات البسيطة السريعة قد لا تكتمل عملية التغيير على المدى الواسع مهما بدا أن الرؤية ذكية أو أن الضرورة للتغيير ملحة.

ركز على الأساسيات

في المؤسسات الكبرى، تجتاح جهود التغيير مئات المشاريع، عندما يستشعر العاملون ضرورة السرعة في عملية التغيير، وعندما تتوفّر لهم المناخات المناسبة للفعل، سوف يتقدّمون على كافة الجبهات، ومع تشتّت الاهتمام، لن تحصل على نجاح قبل عامين، وهذه المدة طويلة ومتاخرة جداً.

لا تركز على 150 مشروعًا مرة واحدة (وكأنك تستطيع!) وبدلًا من ذلك، ركّز على أربعة مشاريع تتوقع أن تنجّحها بسرعة.

ليست كل النجاحات متساوية، وبشكل عام فإنه كلما كان نجاح التغيير محسوساً، كلما أضاف طاقة إلى آلية التغيير. فإذا كنت جزءاً من جهود ناجحة فسوف تعرف مدى القوة الكامنة في إعلان ونشر جهودك وتقديرها، وهي قوة مضافة إلى صاحب الجهد، وغالباً ما نبذل جهداً ونصل إلى نجاحات نلمسها نحن ولا يراها الآخرون.

ترتيب المشروعات مهم أيضاً في جهود التغيير. يمكنك مثلاً أن تبدأ مشروع لحل مشكلة تبدو ملحة ومنطقية، لكن حلها لا يؤدي إلى نجاح سريع ولا يحدث صدىً مدوياً داخل المؤسسة.

لنفرض مثلاً أن رؤيتنا هي

السيناتور يملك شركة نقل

أقرت هيئة النقل البري الأمريكية استراتيجية للارتقاء بمستوى خدماتها. كانت الشركة تعرف أن (سيناتورا) أمريكا يملك شركة نقل. اتصل به أعضاء فريق التغيير وعقدوا معه اجتماعاً ووجهوا له سؤالاً واحداً: كيف يمكننا رفع مستوى الخدمات التي تقدمها لشركات النقل (شركتك والشركات الأخرى؟). تبين لهم أن السيناتور غاضب جداً لأن شركته مطالبة في كل عام بتعينه خمسة عشر نموذجاً بمعلومات معادة ومكررة. فوجيء فريق التغيير بهذه الشكوى حيث كانت لدى الفريق أفكار وخطط ضخمة عن التغيير المطلوب. بعد شهر واحد دمجت النماذج الخمسة عشر في نموذج واحد. تأثر السيناتور بهذه المبادرة، ووعد بأن يساعدهم في استكمال خطوات التغيير. كان هذا التغيير السريع والبسيط في النماذج دافعاً للجميع. لقد أعطى تحقيق انتصار سريع واحد عملية التغيير زخماً وقوة دفع إلى الأمان.



خلاصات كتب المدير ورجل الأعمال

نشرة نصف شهرية تصدر عن:
الشركة العربية للإعلام العلمي(شاع)

ص.ب 4002 - القاهرة
مدينة نصر : 11727 - ج.م.ع
تليفون: 2633897 20 2
تلفون: 4036657 20 2
تلفون: 4025324 20 2
فاكس: 2612521 20 2
مكتب الاسكندرية : 4254353 03
الأردن- شعاع ت: 5510492
مان - 5515636 5534291
الإمارات - شركة إدارة كوم ت: 2977111 ف: 2977110 - دبي
سوريا - شعاع الشام ت: 2129582 - 2116929 - دمشق
السعودية - شركة مصادر الرياض ت: 4749887-4749929: 6521147- 6504053
لبنان - مجموعة مراد ت: 6743449
اليمن - سكاي نت ت: 206949 صنعاء

الاشتراك في (خلاصات)

لكم أو لمؤسسكم أو لإهدائها لرئيس أو مرءوس أو لتقديمها لزميل أو عميل يمكنكم الاتصال بإدارة خدمات المشتركين على العنوان أعلاه.



تصدر(خلاصات)

منذ طبع عام 1993 وتلخص باللغة العربية، أفضل الكتب العالمية الموجهة للمديرين ودجال الأعمال، مع التركيز على الكتب الأكثر مبيعًا، والتي تضيف جديداً للفكر الإداري. تهدف (خلاصات) إلى سد الفجوة بين الممارسات والنظريات الإدارية الحديثة في الدول المتقدمة، وبين الإدارة العربية. حيث توفر لهم معرفة إدارية مجرية وقابلة للتطبيق.

رقم الإيداع: 6454
ISSN: 110/2357

تصدر عن «شعاع» أيضاً دورية:
المختار الإداري

وتضم مقتطفات وخلاصات ومقتبسات شهرية باللغة العربية. لأحدث ما تنشره مجلات العالم الإدارية.

طالبين بأداء كل الأعمال الجديدة المنوطة بهم، بالإضافة إلى أعمالهم ومسئولياتهم الرئيسية. تنوع المسؤوليات وتعدد الهام والسرعة والتنسيق المستمر قد يصيب فريق التغيير بالإجهاد. يمكن حل هذه المشكلة في تطبيق المبدأ القائل: «عندما تكثر الأعمال وزعها».

لتفعل ذلك :

* أعد النظر في الأعمال الروتينية اليومية، وقرر ما إذا كانت ضرورية أم لا.

* حدد الأعمال التي يمكن التوقف عن أدائها. مثل هذا الإجراء ضروري منذ بداية عملية التغيير.

* احذف من جدول أعمالك الأعمال غير الملحة وغير الضرورية. الغ اجتماع الثلاثاء الصباحي الذي يعقد منذ 10 سنوات.

* قلص وتخلص من التقارير التي لا تحتاجها.

* بسط الإجراءات ودمج النماذج

* اعقد اجتماعات عبر الهاتف بدلاً من السفر والذهاب إلى مكان الاجتماع.

* وزع المسؤوليات على الزملاء والرؤساء والمرؤسين.

ثبت ما تم تغييره

التعود قوة، والانتقال للمستقبل قد يقودك إلى الماضي. بمعنى أن التغيير قد يرتد وتصاب الجهود بحالة نكوص وتشرد. لكن ثبت التغيير يجب تعزيزه بثقافة مؤسسية شاملة وقوية. فالثقافة الداعمة تعمل بمثابة الحاضنة أو الأرض الخصبة لأداء الأعمال بالطريقة الجديدة.

ثبتت التغيير ليس عملاً سهلاً. فإن لم تواجه هذه المشكلة فقد تضيع جهودك هباءً.

يحدث التغيير في زمانه ومكانه بجهود فريق رائد يشكل عمود التغيير. مثلما تبني بيتكاً بواسطة عمال يدعمون الجدران، فإذا ذهب العمال تداعى البيت. الأفضل من زيادة عدد العمال، دعم أساس البيت وثبتته ذاتياً. وهذا هو دور الثقافة المؤسسية الداعمة والتي تعني أن الجميع يتشاركون الفهم ذاته وطريقة العمل نفسها.

الثقافة المؤسسية هي مجموعة أحاسيس وقيم. ومن الواجب اتخاذ الثقافة الشاملة دعامة لثبت أساسيات الأعمال وخلق ثقافة جديدة بإلغاء عناصر الثقافة القديمة.

لثبت التغيير وتكوين ثقافة جديدة، يجب أن يفهم الموظفون ما حدث. ويجب إدخالهم في الثقافة المؤسسية المساعدة للتغيير ليصبحوا جزءاً من التغيير الذي ستباشره في المستقبل. فالتغيير بعدها يبدأ لا يتوقف. فالشركات نوعان: شركات ثابتة لا تتحرك، وهذه سرعان ما تموت فلا تعود بحاجة للتغيير. وشركات متتحركة تتغير باستمرار، وهذه لا تثبت أبداً، بل تبقى في حالة تغيير مستمر، لأنها تعتبر التغيير من ضرورات البقاء. فهي تؤمن بأن أفضل وسيلة لإدارة المستقبل ومواجهته، هي صياغته أو صناعته.